



UNIVERSIDAD
DE LA SERENA
CHILE

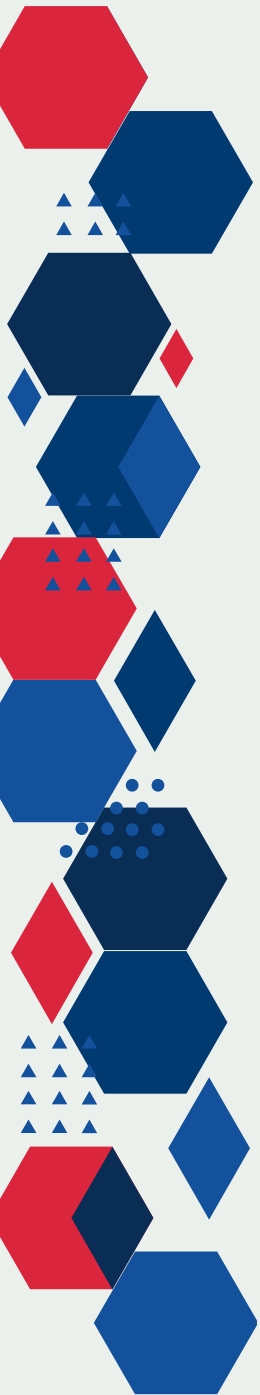


56 AÑOS
1963 - 2019



“Radio Universitaria,
vinculando el quehacer
de la Universidad de
La Serena a la
comunidad regional.”





HISTORIA

RADIO UNIVERSITARIA

Radio Universitaria FM nace el 26 de agosto de 1963, día del aniversario de la ex Escuela de Minas de La Serena, posteriormente sede de la Universidad Técnica del Estado.

Desde el año 2004 esta fecha es considerada como el aniversario de la emisora universitaria, fijada con el objetivo de conservar y exaltar las tradiciones de los organismos que dieron origen a la Universidad de La Serena.

La puesta en el aire de la emisora, la tercera más antigua de la zona, vino a concretar una inquietud estudiantil de disponer de un medio de difusión que informara sobre las actividades docentes, culturales, artísticas y de otras materias en la Región de Coquimbo.

El primer transmisor de sólo 100 watts de potencia, la décima parte con la que operan sus similares, fue construido por el entonces director de la sede Eduardo Aguirre Ortiz, quien a su vez fue el primer director de la emisora.

En sus orígenes Radio Universitaria transmitía desde el edificio de los talleres de la UTE por calle Anfión Muñoz. Junto a su director, colaboraron en su construcción el profesor de electricidad Rafael Fernández y el técnico Régulo Gayoso.



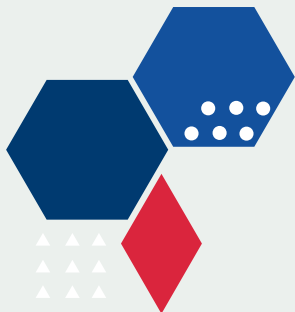
A mediados de la década de los 80, la emisora comenzó a transmitir en Frecuencia Modulada y tras sucesivas etapas de mejoramiento en el aspecto tecnológico, en la actualidad cuenta con un moderno equipamiento que permite entregar una emisión de calidad, con cobertura en La Serena y Coquimbo, acorde con lo que debe ofrecer y representar un medio de comunicación universitario.

A este trabajo, se suman los convenios de cooperación con emisoras internacionales como La Voz de los Estados Unidos de América, Radio Francia Internacional y Radio Exterior de España.

El uso de nuevas tecnologías y la inversión de equipos han permitido modernizar las instalaciones de la Radio Universitaria y, a diferencia de sus orígenes, actualmente posibilita la transmisión continua las 24 horas del día los 365 días del año.

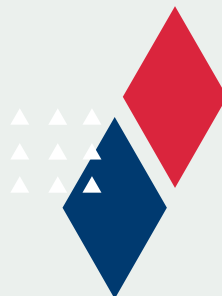
A partir del año 2006, emite su señal online lo que permite pasar de una radio con cobertura local (principalmente las comunas de La Serena y Coquimbo, a una de carácter global.





MISIÓN

Vincular el quehacer de la Universidad de La Serena con la comunidad regional, a través de la difusión de una programación que resalta el quehacer universitario poniendo énfasis en los ámbitos cultural y de extensión.



LÍNEA EDITORIAL

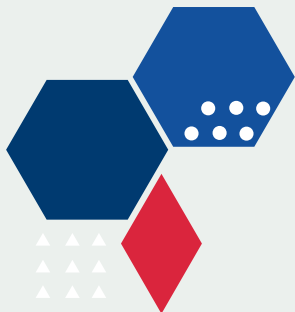
Radio Universitaria es un medio de comunicación autofinanciado, cuyo objetivo es difundir la actividad académica y estudiantil desarrollada por la Universidad de La Serena.

En el sentido estratégico, responde al interés de la Institución por contar con un medio de comunicación que releve el quehacer universitario en el marco de las diferentes políticas de intervención establecidas por el gobierno corporativo.

Desde sus orígenes Radio Universitaria ha sido un medio centrado en la difusión de información que rescata la cultura de nuestra región, a través de la música y contenidos educativos de interés local. Esta línea de trabajo ha definido el lenguaje utilizado y las temáticas seleccionadas.







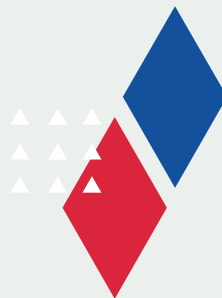
ESTILOS

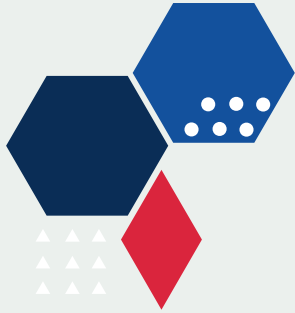
MUSICAL: Música Selecta y Orquestada.

LENGUAJE: Formal e Inclusivo.

COBERTURA PERIODÍSTICA: Informativo, Interpretativo y de Opinión.

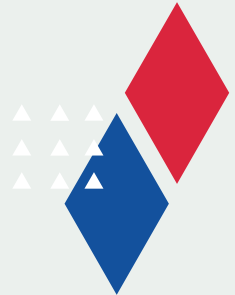
ESPACIO GEOGRÁFICO: Región de Coquimbo.



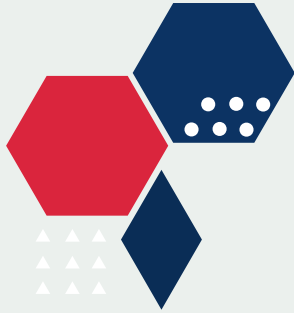


DESARROLLO DE CONTENIDOS

Radio Universitaria prioriza el desarrollo de contenidos culturales con identidad regional y la difusión de actualidad cultural, social, política y económica a nivel nacional e internacional.







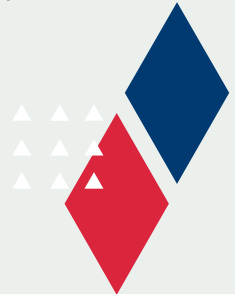
TRATAMIENTO INFORMATIVO

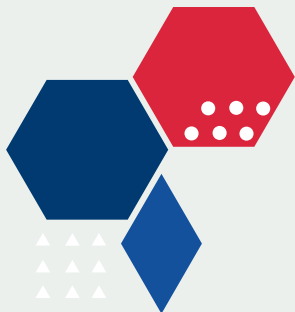
En el tratamiento informativo de los contenidos vela por considerar:

La importancia de los acontecimientos.

La veracidad de los hechos.

En este sentido, en Radio Universitaria es tan importante la veracidad como la trascendencia del acontecimiento, y también el carácter de interés público del contenido a abordar o del hecho noticioso.





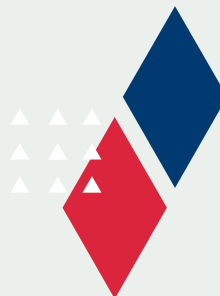
PARÁMETROS PARA LA PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA DE RADIO UNIVERSITARIA:

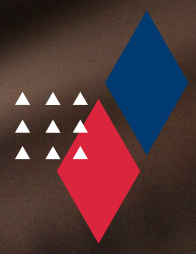
En el tratamiento informativo de los contenidos vela por considerar:

Oportunidad de la entrega de la información.

Ética profesional: respeto de la vida privada y de la dignidad humana, respeto por los valores universales y la diversidad de culturas.

En este sentido, se deberá cuidar la intencionalidad editorial, donde el redactor estará obligado al cuidado del estilo y el editor a su control y corrección, como así también a la supervisión responsable.







EQUIPO



Radio Universitaria 94.5 FM cuenta con un equipo multidisciplinario de funcionarios que permiten emitir el contenido de más alta calidad para todos los radioescuchas de la Región de Coquimbo.

DIRECTORA

Mg. Karina Damke Álvarez.

PERIODISTA

Paula Godoy Bolados.

LOCUTOR DE CONTINUIDAD

Rodrigo Gutiérrez Zamora.

PROGRAMADOR MÚSICA CLÁSICA

Daniela Banderas Grandela.

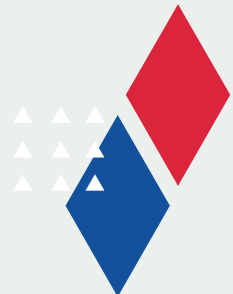
COORDINADOR TÉCNICO

Hugo Millar Aguirre.

RADIO CONTROLADORES

Mario Ossandón Riquelme.

Eduardo Barraza Aguilera.







PROGRAMAS RADIO UNIVERSITARIA 94.5 FM

Conoce los programas que actualmente se emiten en Radio Universitaria 94.5 FM.

UNA HORA CON LA TRADICIÓN.

TIEMPO DE BOLEROS.

ENCUENTRO CON LA LÍRICA.

RECORDANDO RECUERDOS.

EL CLUB CUÁNTICO.

TANGOS INSTRUMENTALES CON GRANDES ORQUESTAS.

ÉXITOS DE SIEMPRE.

CUATRO ESPACIOS DIARIOS DE MÚSICA DE GRANDES MAESTROS.

CANTARES DE CHILE.

NOTICIAS ULS.

DESDE EUROPA CON MELODIAS.



PROGRAMAS RADIO UNIVERSITARIA 94.5 FM

Conoce los programas que actualmente se emiten en Radio Universitaria 94.5 FM.

NUESTRAS RAÍCES.

INFORMATIVO REUCH.

DIMENSIÓN INTERNACIONAL.

AMÉRICA EN VIVO.

PODIUM EUROPEO DEL JAZZ.

COLLAGE.

HABLANDO CON PSICOLOGÍA.

2100.



56 AÑOS
1963 - 2019